

筑波大学新聞

第263号

編集責任
筑波大学新聞
編集委員会
委員長 中村紀一

TEL: 029(853)2040・6699
E-mail: shinbun@sakura.cc.tsukuba.ac.jp

発行所
筑波大学
茨城県つくば市
天王台1-1-1

紙面から

- グローバルCOE採択「HAL」関連1件 2
- アトイイベント 病院にフェルトの森 5
- ハロー先端科学 湯川理論検証に成功 7
- 柔道ユニバ 福見初の学生世界一 9
- 宇宙工学研究会 国際大会で4位入賞 11
- 3A棟改修 食堂利用者2千人に影響 10

特集 6,7
筑波大で進む第2の道
学びの転換点に迫る

ニ特集 3
つくばを知る
研究学園都市研究

平砂から17年計画で

W Sで 新棟建設後、古い棟から

施設計画室の学生宿舎改善計画ワーキンググループ(WG、主査 小場瀬谷二教授・社マ)は、7月3日に「学生宿舎の改善と寄附料の値上げに関するワークショップ」(WS)を開催し、検討中の学生宿舎リニューアル計画の内容や寄附料の改定額について説明した。スケジュールについては、改修する棟の人数を収容するため、新棟を建設することであり、最も早い場合で平成20年の着工を計画している。

改修は早ければ平成22年の新棟完成後に平砂6、7号棟から始める。基本的に古い棟から改修し、平砂、追越、一の矢、春日の順に改修する。同WGによると、全棟の改修に17年かかる。

WSで課題となったのが、いかに学生への宿舎リニューアル計画の周知に取組むか、ということだった。WSの開催は今回で2回目。昨年12月13日に開催

の居室について、「いくら希望するか」という設問への回答では、学群男子で平均1万1000円、同女子1万6000円、院生男子1万6500円、同女子1万2500円となった。WG主査の小場瀬谷教授は「今後はWGで値段を詰めていく。学生にとってリアルな寄附料にするのが重要だ」と語った。

またWSでは、学生生活課から「来年4月からの運用を目指し、今年度中に工事を進め、学生宿舎に有線によるネットワーク環境を構築する。全居室内でインターネットに接続できる環境を整備することにより、学習環境の向上が期待できる」と、新しいネットワークサービスの内容が明らかになった。

WSでは、6月に追越宿舎16号棟で行われたリニューアル居室のモデルルーム公開で、参加者から寄せられたアンケートの結果も公表された。一般単身用を現在のコンクリートにタイル敷きから、フローリングに

した前回のWSには約50人が参加した。今回はその際に学生から寄せられた意見を踏まえた計画の提案を行うものだった。支援室や各学生宿舎の掲示板にWS開催の通知を貼るなどしたが、当日参加した学生は5人のみだった。また、リニューアルした居室について意見を採るべく、6月に追越宿舎で行われたリニューアル居室のモデルルーム公開でも、来場した学生は21人と、非常に少なかった。

モデルルームの公開は2学期も行う予定で、今後も周知を図って見学者を増やし、アンケートを通じてさらなる意見収集を行うことが課題となる。

今回のWSの参加者が少なかつたため、急ぎよ3回目のWSを開催することとし、次回のWSは9月10日の午後6時半から平砂食堂で開催する。

長補佐は「宿舎全室に通知を配布するなど、次回のWSへ向けて周知を徹底させている。モデルルームの公開も来場者がある限り行う。学生の意見聴取に努め、参考にしたい」と語った。

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携



つくば最大の祭り「まつりつくば」が25、26の両日、つくば駅周辺で行われた。市外からも多くの人々が訪れ、会場は最大25万人の人でにぎわった(土浦学園線で)(撮影・関田航二体育専門学群)

つくば 歳時記

WSでは、6月に追越宿舎16号棟で行われたリニューアル居室のモデルルーム公開で、参加者から寄せられたアンケートの結果も公表された。一般単身用を現在のコンクリートにタイル敷きから、フローリングに

した前回のWSには約50人が参加した。今回はその際に学生から寄せられた意見を踏まえた計画の提案を行うものだった。支援室や各学生宿舎の掲示板にWS開催の通知を貼るなどしたが、当日参加した学生は5人のみだった。また、リニューアルした居室について意見を採るべく、6月に追越宿舎で行われたリニューアル居室のモデルルーム公開でも、来場した学生は21人と、非常に少なかった。

モデルルームの公開は2学期も行う予定で、今後も周知を図って見学者を増やし、アンケートを通じてさらなる意見収集を行うことが課題となる。

今回のWSの参加者が少なかつたため、急ぎよ3回目のWSを開催することとし、次回のWSは9月10日の午後6時半から平砂食堂で開催する。

長補佐は「宿舎全室に通知を配布するなど、次回のWSへ向けて周知を徹底させている。モデルルームの公開も来場者がある限り行う。学生の意見聴取に努め、参考にしたい」と語った。

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

特色GP採択
本学から「チーム医療」プロ
医学群の3学類が連携

改革元年

学群改組を迫る

本学の開学以来、教育上の柱にある「学際性」。他学類の授業が取りやすい制度など、他大学にはない特徴がある。しかし、果たして本学は学際的な教育が行われていると実感しているのだろうか。

開設授業の中で唯一「学際」の名を冠している「学際研究法概説」(比文開設)の履修者17人を対象に、本紙が独自にアンケートを行った。「本学として、『学際教育』

が行われていると思うか」という問いに対し、「他分野にわたって科目履修できる」「広範囲にわたる分野を学ぶ」といった回答が多かった一方、「行われている」という実感はない。「そもそも学際教育とは何かかわからない」といった記述もあった。

「学際研究法概説」の担当教員の宮本陽一郎教授(文芸)は「単に規制緩和を行って、たくさん授業を開設したからとい

って、それは学際的とは言えない。学際教育には核となる問題意識が必要」と語る。では、学際性とは何なのか。

現代的なテーマを中心にした学際教育の好例が、本学には二つある。

一つは今年6月にグローバルCOEに採択された、山海堂教授(知機)のサイバニクスプログラムだ。

山海教授が開発した世界的に有名なロボット「ツ」HAL」。しかし

独自の博士後期課程「サイバニクス専修プログラム」を立ち上げ、さまざまな切り口からロボット技術について学ぶシステムを作る。「ロボットと人間の融合」という

現代的なテーマを核に、

多くの分野の院生が関わるようになった事例だ。

もう一つは、平成19年度の文部科学省「現代的な切り口を得るための、必然性を持つ必要がある」と語った。

宮本教授は「現代社会が抱える諸問題を解決する切り口を得るために、必然性を持つ必要がある」と語った。

「学際性」
核は現代社会の諸問題
時代に切り込む手段に

「学際性」
核は現代社会の諸問題
時代に切り込む手段に

「学際性」
核は現代社会の諸問題
時代に切り込む手段に

「学際性」
核は現代社会の諸問題
時代に切り込む手段に

「学際性」
核は現代社会の諸問題
時代に切り込む手段に

「学際性」
核は現代社会の諸問題
時代に切り込む手段に

「学際性」
核は現代社会の諸問題
時代に切り込む手段に

筑波の孔

「無党派層は寝ていてくれればいい」。7年前の総選挙で、森喜朗首相(当時)の発言だ。組織票に強い政党の総裁の、若者を含めた無党派層に対する本音が

た。今回の採択は4回目。「チーム医療実践力」育成プログラムは、将来高いレベルでチーム医療を実践できる医師の養成を目指す体験型教育プログラム(これまで医師と看護師、医療技術者の教育は、求められる能力や履修年限などが異なるため、それぞれ独立して行われていた。この取り組みでは、実際の現場で必要となるチーム医療を学ぶために、医学群の3学類(医学類・看護学類・医療科学類)が連携して、ベッサイドの実習や、ディスカッションなどを行う。3年間で約5000万円が配分される。

学群改組・再編前の医学専門学群では、03年度の特色GPに先進的な医学教育を推進する支援システム、06年度の「現代的な切り口」を目的に03年度から開始された。募集費1000万円の「現代GP」に地域ヘルスプロモーションプログラムが採択されている。度で終了する予定だ。

グローバルCOE採択

本学は「HAL」関連1件

次回採択へ準備強化を

推進機構発足 研究支援へ本腰

文部科学省は6月15日、機械・情報系の融合複合型国際的に卓越した研究教育拠点の形成を目的とするグローバルCOEプログラム

の今年度の採択結果を発表した。本学からは山海嘉之教授(知能を拠点リーダーとする「サイバニクス、人



「HAL」を横に、プロジェクトを説明する山海教授

倫理、法律分野まで、さまざまな学問分野が融合して、長期的な観点から、ロボットと人間が共存する社会の実現を目指す。また、このような社会を支える人材の育成と、その受け皿となる新産業の創出などにも取り組む。

山海教授は今回同プログラムの採択されたことについて、「多様化する社会の中で、このプロジェクトが異分野の教員が同じ視点に立つて研究を行うモデルケースになればと語った。

今後、「サイバニクス専修プログラム」と題した博士後期課程を設置し、新領域を開拓する人材の育成に努める。

本学は同プログラムの前身で、大学間の研究競争促進として、200人以上が参加した。

75%が総合的に満足

受講者の偏りも分析へ

総合科目編成委員会(委員長 山田宣夫教授・文芸)が1学期にアンケートを使って実施した総合科目の授業評価アンケートの結果がまとまった。対象とな

ったのは1学期に開設された54科目のうち52科目。該当科目の受講者4838人中4611人が回答した。総合的な満足度では肯定的な回答が75%にのぼったが、前年度3学期に比べて減少が見られた。

アンケート項目は全12項目。学生は「性・生殖の看護学(看護学類開設)」「自閉・軽度発達障害の世界」(障害学学類開設)、「臨床感覚器学」(医学類開設)だった。

「自閉・軽度発達障害の世界」は新規開設科目で、新旧合わせて14の学類からそれぞれ5人以上が受講し、総受講者は150人だった。幅広い学類から適正な数の学生が集まり、満足度と履修状況の両面から見て総合科目として望ましいといえる。前年度まで人間学類が開設していた「障害と共に生きる」も、アンケートで満足度が非常に高くなっていた。

全科目の平均受講者数は118人で、受講者が300人を超える科目も4科目あった。中でも「テクニカルライティング」や「古典に学ぶー古典古代篇」には400人近い受講者が集まった。

一方、平均受講者数の3割を下回った科目は3科目だった。そのうち27人と一番受講者が少なかった「キャリアデザインⅡ」学問と自分(キャリア支援開設)は、標準履修年次を2年次としていたため、同室では来年度以降1年生も受講できるよう検討を行っている。

筑波大学ギャラリー開館

大学会館リニューアル

学外者も立ち寄れる本学の名所を目指し、総合交流会館に隣接した大学会館内に「筑波大学ギャラリー」がオープンした。ノベル賞受賞者のゆかりの品やオリンピックのメダルなどを展示し、土日も開館する。

開館式は7月23日に大学会館ホールで開催され、来賓と本学関係者合わせて200人以上が参加した。

式に続き、ノベル賞受賞者で元本学学長の江崎玲於奈博士による特別講演「サイエンスの心が行われた。総合交流会館は、開学30周年記念事業の一つとして大学会館に併設する形で建設され、昨年完成した。今回、大学会館内に「筑波大学ギャラリー」と「筑波大学アートスペース」を新設。

それらを併せたエリアを本学の情報発信と交流の拠点としていく。



開館式の後、ギャラリーの見学が行われた

し、本学は21世紀COEへの取り組みをほとんどそのまま提出し、新しいものは規模が小さいまま提出した例が多かった。

今回の採択に向け、本学は優れた研究者への研究助成を目的とした戦略イニシアティブ推進機構を8月2日、発足させた。優れたプロジェクトには、研究者の重点配置や、研究資金援助を行い、グローバルCOEなどの採択に向けて、大学が強力に後押ししていくことを目的とするものだ。

つくちゅう・シネマワークショップ

中学生が映画を制作

友情描いたストーリーに

つくちゅう・シネマワークショップは、つくちゅうの中学生が、プロの映画監督や本学生などのボランティアから指導を受け、自分たちで脚本・監督・俳優・撮影など映画制作のすべてを行う。上映は9月23日の予定だ。



照明、カメラなど機材を使ったテスト撮影(春日キャンパスで)

ワークショップには男子3人、女子12人の計15人が集まった。応募の際に提出した、映画の原作となる作文には、仲直りや友情を描いたものが多く、最終的な脚本もそれらを盛り込んだストーリーになっている。

筑波大学出版会

年12冊の刊行を目指す

本学の研究成果の発信や学内研究者の出版機会の確保を目的として、「筑波大学出版会」(会長 山崎洋一学長)が7月1日、学内組織として設立された。年12冊の刊行を計画しており、今年度は6冊の刊行を目指す。

年12冊の刊行を目指す

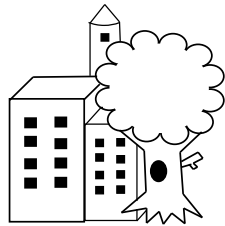
この高い評価を得る数少ない機会となっている。そのため、人文社会科学研究科の教員を中心に出版会設立の強い要望が出されている。今回、法人化により、学長は「採算を取れるよう良い本を出すことが基本方針。眠っている宝のようなアイデアがあれば積極的に本を出していきたい」と語った。

後部 恒雄氏(あやべ、つねお)本学名誉教授(8月6日午後7時、腎臓のため自宅で死去、77歳。喪主は妻・裕子さん。1959年東京都立大大学院博士課程社会科学単位取得退学。同年同大文学部助手、79年本学歴史・人類学系教授、80年日本民族学会(現日本文化人類学会)会長、84年本学大学院地域研究科長、93年同退職、96年京都文教大副学長、00年城西国際大文学部教授。

つくばを知る

生誕
20周年

研究学園都市研究



つくば市が誕生して今年で20年。日本最大の研究学園都市として、今日まで発展を遂げてきた。研究学園都市開発から近年のつくばエクスプレス開業に至るまで、つくば市の計画的都市開発がどのように行われてきたのか。都市工学などの観点からつくば市を解析した。(本紙・齋藤龍太、八木悠気、比較文化学類、小笹諒介、体育専門学群)

街づくり

つくばの開発が始まったのは1970年代。高度経済成長により東京の過密化が進む一方、研究都市を緑豊かな環境に置こうという大規模な計画が国の主導で進んでいた。もともとつくばは平地林で、土質、水

が点在している。それに対してつくばには南北に3本の東西に6本の幹線道路を走らせ、その中に繁華街、研究機関などを利用する土地ごとに密集させて、整然とした街づくりを行ってきた。

つくば市は、市の人口約20万人のうち、ほぼ1割を学生が占める若者の街でもある。本学生も多くが市内に住んでいる。

あることで、居住地中心家族中心の生活が生まれ、今日では、緑も多く、都市としてのバランスがとれている」と分析した。

土地利用ごとに街を区分 美しく住みやすい街へ

都市の地理学を研究する村山祐司教授(地球)

まずつくばに特徴的なのが、ゾーニングと呼ばれる街の「区分け」だ。多くの都市では、商業地区、居住地区などの混在する地域

は、筑波山や桜川流域の水田など豊かな自然環境の広がるゾーンだ。筑波山は市の北端に位置し、古くから地域のシンボルとして親しまれている。景観計画案

は、美しき街ができた一方で、場所によっては、ゾーンの中に商業施設がない地

物の販売を奨励する活動を行っており、新旧住民の交流も以前より行われている

室の一員である山本早里講師(芸術)は「良い景観を定義することは難しく、規制をかけることも難しいが、建物の色彩なら具体的な数値で規制できる」と話

色と、それぞれが落ち着いた色で街の雰囲気に合わせている。つくば市は比較的新しいため、例えば京都のように定着したイメージというもの

のがない。統一感のある景観を作るためには住民や企業の共通理解が必要になる。一人一人が景観の担い手であることを自覚することが大切だ。

景観

つくば市には、田園風景、研究学園都市の風格ある景観(つくばエクスプレス(TX)沿線の新都市など)多様な景観が広がっている。10月

から施行される景観条例で、つくば市建設部並み景観推進等は、3つのゾーンを設定し、それぞれにあった景観計画(案)を考

「自然地形の眺望と田園の景観を形成するゾーン」形成するゾーン」は教育研

景観計画(案)では、建物の外壁の色彩について、色の鮮やかさを示す彩度は6以下に設定されている。6が基準になっているのは、鮮やかな葉の緑色がおおよそ彩度6で、その色を邪魔しないようにするため

山本講師は、都市の景観がうまく作られている場所として、レクサス、三井ビル、ライトオン、クレオが集まる、つくばセンター付近の交差点を挙げた。クレオは明るい白だが、レクサスは黒、ライトオンは茶

今年、市制施行20年になるつくば市は、買い物客などの商業圏人口が40万人と見積もられ、土浦市の35万人を上回る茨城県南の中心都市でもある。2005年

また、研究学園都市建設から間もないころは、近隣の土浦市などに通勤したり、買い物などに行ったりするつくば市民が多かった。85年の時点で、昼間人口が約1万4700

Xが開通し、ショッピングモールが作られ、TX沿線で大規模な宅地開発が進む

開催以降、都市化が進み、つくば市の都市としてのあり方が変わっていく。平成に入り、屋間人口と夜間人口が逆転するようになり、「土浦からつくばに、客が流れてくるようになった」と、遠藤事務局長。03年に

大手パートが、07年には大手ホテルが撤退するなど、経済的な地盤沈下が深刻な土浦とは対照的に、TX沿線

筑波山への眺望を守る 色彩を具体的な数値で規制

つくば市は、市の人口約20万人のうち、ほぼ1割を学生が占める若者の街でもある。本学生も多くが市内に住んでいる。

山本講師は、都市の景観がうまく作られている場所として、レクサス、三井ビル、ライトオン、クレオが集まる、つくばセンター付近の交差点を挙げた。クレオは明るい白だが、レクサスは黒、ライトオンは茶

今年、市制施行20年になるつくば市は、買い物客などの商業圏人口が40万人と見積もられ、土浦市の35万人を上回る茨城県南の中心都市でもある。2005年

また、研究学園都市建設から間もないころは、近隣の土浦市などに通勤したり、買い物などに行ったりするつくば市民が多かった。85年の時点で、昼間人口が約1万4700

Xが開通し、ショッピングモールが作られ、TX沿線で大規模な宅地開発が進む

開催以降、都市化が進み、つくば市の都市としてのあり方が変わっていく。平成に入り、屋間人口と夜間人口が逆転するようになり、「土浦からつくばに、客が流れてくるようになった」と、遠藤事務局長。03年に

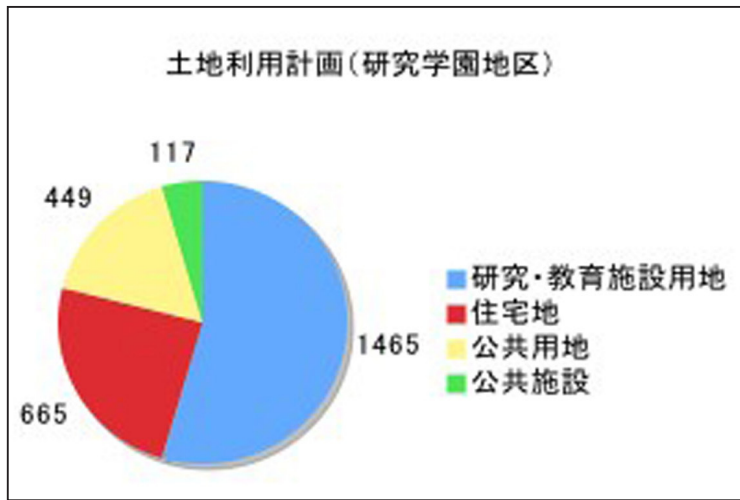
大手パートが、07年には大手ホテルが撤退するなど、経済的な地盤沈下が深刻な土浦とは対照的に、TX沿線

開催以降、都市化が進み、つくば市の都市としてのあり方が変わっていく。平成に入り、屋間人口と夜間人口が逆転するようになり、「土浦からつくばに、客が流れてくるようになった」と、遠藤事務局長。03年に

大手パートが、07年には大手ホテルが撤退するなど、経済的な地盤沈下が深刻な土浦とは対照的に、TX沿線



緑と建造物の調和がテーマの研究学園都市



人口統計

つくば市は、市の人口約20万人のうち、ほぼ1割を学生が占める若者の街でもある。本学生も多くが市内に住んでいる。

また、最近では学生によるベンチャー起業など、若者自身による新たな産業創出の動きも盛んだ。遠藤事務局長は「学生の若い力が、今後地域のさらなる活性化につながる」と期待を寄せる。その一方、筑波大

生が卒業後、つくば市にとどまってくれない」とためどが大都市に職を求め、つくば市に勤め先を求

このような傾向は、人口動態にもはっきり表れている。例えば昨年3月から4月にかけて、つくば市の人口は約1500人減少した。卒業した学生や、退職

転動した研究者がつくば市を出て行くため、毎年春に見られる現象だ。最近のつくばエクスプレス開通に伴う都市化で、月1000人から数百人、つくば市の人口が増えている現状にも関わらず、今年の3月から4月にかけても、500人以上の人口減少が起きた。

街を支える学生の力 つくば離れに歯止めを

経済

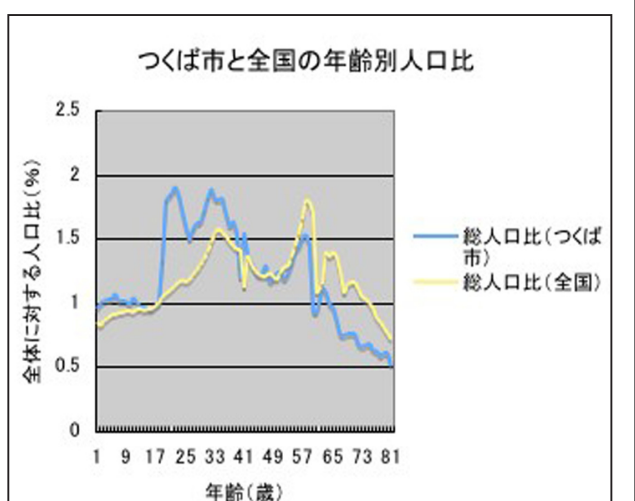
今年、市制施行20年になるつくば市は、買い物客などの商業圏人口が40万人と見積もられ、土浦市の35万人を上回る茨城県南の中心都市でもある。2005年

また、研究学園都市建設から間もないころは、近隣の土浦市などに通勤したり、買い物などに行ったりするつくば市民が多かった。85年の時点で、昼間人口が約1万4700

Xが開通し、ショッピングモールが作られ、TX沿線で大規模な宅地開発が進む

開催以降、都市化が進み、つくば市の都市としてのあり方が変わっていく。平成に入り、屋間人口と夜間人口が逆転するようになり、「土浦からつくばに、客が流れてくるようになった」と、遠藤事務局長。03年に

大手パートが、07年には大手ホテルが撤退するなど、経済的な地盤沈下が深刻な土浦とは対照的に、TX沿線



遠藤信一事務局長(前出)は語る。また、学生が増えたため、不動産業者も増え、つくば市内には50・60の不動産業者があるという。

また、研究学園都市建設から間もないころは、近隣の土浦市などに通勤したり、買い物などに行ったりするつくば市民が多かった。85年の時点で、昼間人口が約1万4700

Xが開通し、ショッピングモールが作られ、TX沿線で大規模な宅地開発が進む

開催以降、都市化が進み、つくば市の都市としてのあり方が変わっていく。平成に入り、屋間人口と夜間人口が逆転するようになり、「土浦からつくばに、客が流れてくるようになった」と、遠藤事務局長。03年に

大手パートが、07年には大手ホテルが撤退するなど、経済的な地盤沈下が深刻な土浦とは対照的に、TX沿線

反射鏡

ワクワクする 夢物語の舞台

五十嵐祥(比文2年)

僕は「ハリポッター」が好きです。「ナルニア国物語」や「サークル・オブ・マジック」に眠れる森の美女、「アーサー王物語」など、ファンタジー物といわ

れる児童文学が小さいころから大好きで読みあさって来ました。そんなファンタジーの何が好きだったのかというと、彼らが悪と戦い、恋をし、ワクワクするような冒険をする中世ヨーロッパという舞台でした。僕は

しかし、中学や高校で習う歴史では、中世ヨーロッパについてはほんの少ししか触れません。しかも習うのは、似たような名前の王たちがとんちをしたら、誰かがそれに対して革命を起したなど政治からみることばかりです。そんなのを勉強しても全くワクワクしません。

僕が勉強したいのは、魔法が暮らしていた村はすれすれの森や、王女さまが身分を隠して暮らしていた町、魔法の剣が鍛えられた鍛冶屋など、物語のどの瞬間

が出現する以前から、それぞれの時代には有名な人気のあるスポーツプレイヤーが多く存在していた。スポーツで優れた業績をあげ、さらに、容ぼうの優れた人が人気を集めていた。しかし、彼らはそのスポーツが好きなのではなく、憧れの憧れの人の間、愛される人であったり、愛される人であったり、スポーツが中心の枠の中で語られた。いわゆる、国民的選手

人気があつたモデルや歌手も、「国民的モデル」「国民的歌手」などの言葉でもはやされた。しかしながら、80年代の半ば以後、「国民的スター」を作り出した、スタジオシステム体制が崩壊し、また、グローバル化の中、「国民的」という概念の使われ方も変わっていった。さらに、消費者は閉鎖的なジャンルの枠を超え、アイデン

を第一に走ってきた、日本を含むアジアの開発独裁時代の開発システムにも似た、スポーツライアンクルのパワー関係が存在している。つまり、メディアやスポーツ業界側が、スポーツ消費者側をコントロールし、支配する逆三角形である。

さらに、現在の王子ブームは、特に肥大したメディア側だけが、スポーツ業界側や消費者側をコントロールし、支配する逆三角形である。

王子たちが大量生産され、インフレ現象が起きている。昨年、高校野球の夏の甲子園で産声をあげたハンカチ王子、今年のアマチュアゴルフで多くのギャラリーを連れてまわる「ハニカミ王子」さらに、今年高校野球の夏の甲子園ではメガネ王子などがスポーツ新聞に書かれたり、テレビのワイドショーで語られている。王子たちがどんどん作られ消費されている。そして、スポーツの消費者は、この王子ブームに引張られ、野球場に殺到したり、ゴルフの大会に駆けつけたりする。

王子たちに、スポーツ業界の関係者や、一般市民のスポーツ消費者たちが翻弄されるのである。さらに、王子というネー

筑波時評

しかし、中学や高校で習う歴史では、中世ヨーロッパについてはほんの少ししか触れません。しかも習うのは、似たような名前の王たちがとんちをしたら、誰かがそれに対して革命を起したなど政治からみることばかりです。そんなのを勉強しても全くワクワクしません。

僕が勉強したいのは、魔法が暮らしていた村はすれすれの森や、王女さまが身分を隠して暮らしていた町、魔法の剣が鍛えられた鍛冶屋など、物語のどの瞬間

が出現する以前から、それぞれの時代には有名な人気のあるスポーツプレイヤーが多く存在していた。スポーツで優れた業績をあげ、さらに、容ぼうの優れた人が人気を集めていた。しかし、彼らはそのスポーツが好きなのではなく、憧れの憧れの人の間、愛される人であったり、愛される人であったり、スポーツが中心の枠の中で語られた。いわゆる、国民的選手

人気があつたモデルや歌手も、「国民的モデル」「国民的歌手」などの言葉でもはやされた。しかしながら、80年代の半ば以後、「国民的スター」を作り出した、スタジオシステム体制が崩壊し、また、グローバル化の中、「国民的」という概念の使われ方も変わっていった。さらに、消費者は閉鎖的なジャンルの枠を超え、アイデン

を第一に走ってきた、日本を含むアジアの開発独裁時代の開発システムにも似た、スポーツライアンクルのパワー関係が存在している。つまり、メディアやスポーツ業界側が、スポーツ消費者側をコントロールし、支配する逆三角形である。

さらに、現在の王子ブームは、特に肥大したメディア側だけが、スポーツ業界側や消費者側をコントロールし、支配する逆三角形である。

王子たちが大量生産され、インフレ現象が起きている。昨年、高校野球の夏の甲子園で産声をあげたハンカチ王子、今年のアマチュアゴルフで多くのギャラリーを連れてまわる「ハニカミ王子」さらに、今年高校野球の夏の甲子園ではメガネ王子などがスポーツ新聞に書かれたり、テレビのワイドショーで語られている。王子たちがどんどん作られ消費されている。そして、スポーツの消費者は、この王子ブームに引張られ、野球場に殺到したり、ゴルフの大会に駆けつけたりする。

王子たちが大量生産され、インフレ現象が起きている。昨年、高校野球の夏の甲子園で産声をあげたハンカチ王子、今年のアマチュアゴルフで多くのギャラリーを連れてまわる「ハニカミ王子」さらに、今年高校野球の夏の甲子園ではメガネ王子などがスポーツ新聞に書かれたり、テレビのワイドショーで語られている。王子たちがどんどん作られ消費されている。そして、スポーツの消費者は、この王子ブームに引張られ、野球場に殺到したり、ゴルフの大会に駆けつけたりする。

王子たちに、スポーツ業界の関係者や、一般市民のスポーツ消費者たちが翻弄されるのである。さらに、王子というネー

王子たちが大量生産され、インフレ現象が起きている。昨年、高校野球の夏の甲子園で産声をあげたハンカチ王子、今年のアマチュアゴルフで多くのギャラリーを連れてまわる「ハニカミ王子」さらに、今年高校野球の夏の甲子園ではメガネ王子などがスポーツ新聞に書かれたり、テレビのワイドショーで語られている。王子たちがどんどん作られ消費されている。そして、スポーツの消費者は、この王子ブームに引張られ、野球場に殺到したり、ゴルフの大会に駆けつけたりする。

王子たちに、スポーツ業界の関係者や、一般市民のスポーツ消費者たちが翻弄されるのである。さらに、王子というネー

王子たちが大量生産され、インフレ現象が起きている。昨年、高校野球の夏の甲子園で産声をあげたハンカチ王子、今年のアマチュアゴルフで多くのギャラリーを連れてまわる「ハニカミ王子」さらに、今年高校野球の夏の甲子園ではメガネ王子などがスポーツ新聞に書かれたり、テレビのワイドショーで語られている。王子たちがどんどん作られ消費されている。そして、スポーツの消費者は、この王子ブームに引張られ、野球場に殺到したり、ゴルフの大会に駆けつけたりする。

王子たちに、スポーツ業界の関係者や、一般市民のスポーツ消費者たちが翻弄されるのである。さらに、王子というネー

王子たちが大量生産され、インフレ現象が起きている。昨年、高校野球の夏の甲子園で産声をあげたハンカチ王子、今年のアマチュアゴルフで多くのギャラリーを連れてまわる「ハニカミ王子」さらに、今年高校野球の夏の甲子園ではメガネ王子などがスポーツ新聞に書かれたり、テレビのワイドショーで語られている。王子たちがどんどん作られ消費されている。そして、スポーツの消費者は、この王子ブームに引張られ、野球場に殺到したり、ゴルフの大会に駆けつけたりする。

「王子」にされるアスリート 自律的なスポーツ消費を



黄順姫

1970年代から80年代の半ばまで、日本だけでなく、アジアでも「国民的」と呼ばれる、女優や俳優などのスターが存在していた。たとえば、女優として韓国の張美姫、台湾の林青霞などが

ティティの多面的欲望を満たす多面的アイテムで遊んでいる。2000年代の日本では、サッカーのベッカム様や、韓流のヨン様やジュリエット、ハンカチ王子やハニカミ王子などが、国民的スターの枠を超えて、人々にもはや消費されるようになってきた。このことが、スポーツのアイドルを芸能人と

をコントロールする形になっている。その中で、業界側は営利だけを優先し、消費者側は楽しみだけに溺れる傾向がある。そこで、スポーツ消費者側から求められるのは、ただ楽しみや自新しただけでなく、メディアリテラシーなどの消費者側の、3者間のバランスがとれた調和の中で長期的発展がみられる。しかし、経済発展

な一生を過ごしていたのか、都市の職業人たちはどのような技術を持ち、何を生み出し、どんなことを研究しているのか、そんなことを研究したい。以下で、バッテリーとして使用できないのが現状である。

環境問題とエネルギー問題を担う新エネルギー源として有力な燃料電池も、一方で小型機器のバッテリーとして開発が進められている。野外で水素などの燃料を入手できるようにすれば、常に電力を供給しながらの使用が可能となる。ところが燃料電池は瞬間的な高出力ができないため、やはり単体での使用はできない。

日本に来る前、いろいろなメディアを通じて日本を知り、日本の文化はとて素晴らしいと感じて、日本人はみんな気高く、礼儀正しく、日本と似たような文化を持っていると良かったと思つた。日本の文化、人、言葉に惹かれ、日本で暮らしてみたい。

しかし、日本に来て初めてコンビニに入った時、アタルト雑誌が公然と並んでいるのを見て、本当にびっくりした。もろもろの国にもアタルト関係のものがある。しかし、普通は子供の手の届かない特別な店にしかない。この国では子供にどんな道徳を教えているのか、子供はどんな環境で育つたら健全な心身でいられるだろうかとか、考えずにはいられない。

たのは外国人の私だけ。友達がある時、別の車両で転んだお年寄りを助けようとしたが、別の車両から助けに行ったらかえってそのお年寄りのプライドを傷つけないか、あえて助けよう

悪口をつもりてこのようなことを書いてはいるわけではない。もちろんどの国でもそれぞれの問題を抱えている。私の国でもむかつかつてい

だから、どういう出来事が私の日本のイメージを損傷したのか(サウジアラビア・日本語日本文化学類4年)

留学生の目



ザカリヤ・セイン

日本に来る前、いろいろなメディアを通じて日本を知り、日本の文化はとて素晴らしいと感じて、日本人はみんな気高く、礼儀正しく、日本と似たような文化を持っていると良かったと思つた。日本の文化、人、言葉に惹かれ、日本で暮らしてみたい。

しかし、日本に来て初めてコンビニに入った時、アタルト雑誌が公然と並んでいるのを見て、本当にびっくりした。もろもろの国にもアタルト関係のものがある。しかし、普通は子供の手の届かない特別な店にしかない。この国では子供にどんな道徳を教えているのか、子供はどんな環境で育つたら健全な心身でいられるだろうかとか、考えずにはいられない。

たのは外国人の私だけ。友達がある時、別の車両で転んだお年寄りを助けようとしたが、別の車両から助けに行ったらかえってそのお年寄りのプライドを傷つけないか、あえて助けよう

投稿募集

読者は1万人
本紙では皆さまからの投稿を募集しています。

学内問題に対する意見
サークルの案内
学生、教職員の方々の多様な意見をお待ちしております。

次号のテーマは「アタルト」です
TEL 029-856-9999
e-mail shinbun@sakura.cc.tsukuba.ac.jp

武士道精神 今いずこ



また日本人は自分の国の人に対して冷たい。たとき、子供連れのお母さん、あるいはお年寄りが電車の中に入ってきて、誰も席を譲らなかつた。逆に席を譲

アートイベント「CO-MORE-BI」

病院にフェルトの森



フェルトの森は、日を追うごとに茂っていった

患者の作品廊下を飾る

「一息つける場所」と好評

本学附属病院1階の渡り廊下「アスパラガス」が、6月18日～7月13日にかけて、アートイベント「CO-MORE-BI」を行った。総合科目「大学を開く」アート・デザイン・ロデュース(担当Ⅱ蓮見孝教授、貝島桃代講師・芸術)の履修者からなる学生

同団体の活動は、次第にアスパラガス代表の玉井七恵さん(芸専3年)は、今回も、附属病院でしかできないようなアートプロジェクトを行っていきたい」と

ゲストに「リング」作者

波大生に求める「質」について語られた。作家と編集者の間に強い信頼が必要で、友人のような関係になるのだという。編集者は作家が書きやすい環境を作るように努力する。実際

「リング」作者の講演は、講談社文芸局X文庫出版部長の鈴木宣幸さん(昭和57年度比文卒)を講師に招き、「出版とは、どういう仕事か。筑波大生に求める「質」について語られた。

「リング」作者の講演は、講談社文芸局X文庫出版部長の鈴木宣幸さん(昭和57年度比文卒)を講師に招き、「出版とは、どういう仕事か。筑波大生に求める「質」について語られた。

原点

GEN-TEN

研究とは「問い」に答えることではありません。これはわが研究室へ入学する大学院生に必ず言い伝えるものです。当たり前のことですが、この研究の基本を理解することから院生生活は始まります。教育学に限らず研究の「問い」は無数に存在しますが、明確な問題意識に基づいた「問い」を設定することはそう容易なことではありません。

の大学は、大学紛争直後というところであって、授業は休講が多く、出席をとる教員も少なかったと思います。そんな中で、語学の授業だけは出席を厳しく、毎回予習をして臨みましたが、成績評価は芳しいものではありません。

単位制度への問いが発展

大学教育の実質化を目指す

身近に存在していたこの初発の問題意識がその後、研究の基本となり、博士論文「日米の大学単位制度の比較的研究」として結果することになった。私の専攻する教育制度学は、教育制度について



清水 一彦

今日までの発展過程を制度的・実証的に明らかにすることから着手しました。そして単位制度というシステムを世界で初めて開発・導入し、わが国の制度モデルとなつた米国の130年に及ぶ歴史と現実を解明しながら、

解決を促す重要性が高まっていますが、わが国の大学教育の質的保証は、こうした単位制度の基本を正しく理解し、その実現を図っていくことに尽きます。単位制度の硬直化・形骸化という私の研究の「問い」は、今の大学改革での制度設計ミスへの「解答」へと発展しています。

大ロマンに見る精神的ルーツ

三国志演義

日本冒険小説協会会長として、ハードボイルド小説を多く紹介したボブ・ドリアン、内藤陳が読まずに死ぬのか(集英社、1983年)で最高の小説は何かと問われ、信じられない回答を出した。立場上、当然アメリカ流のサスペンスを紹介するかと思いきや、中国の大ロマン「三国志」(小説としての正確な名前「三国志演義」)だというのが答えである。



井川 義次

「三国志」の世に正直行って「粗」かった。ただ読み進めるうち、逆に空虚な枠組み「私」に固執する現代小説にみみずちさを感じるようになった。むしろ人間は状況のなかで浮沈しつつも歴史の大河と連動して、今度は反対にその流れを構成しているのだ

三国志演義

羅貫中著

と信じられるようになった。この小説の主人公は誰だろう。生あるかぎり欲望を満たそうとする意志なのだ。名声は死後も残ると信じて賭ける英雄たちだろうか。今この瞬間の意気に感じ、愛に身を焼く人間たちだろうか。この世の無常に背を向け、自分が自分の血肉にしてきた小説なんだから、自分たちの精神的ルーツを知ろうと思つたら「三国志」は必読だ。ハウ・ツー本なんか読む前に。(井波律子訳・全7巻・筑摩書房・各945円)(哲思・准教授)



子どもアートラウンジ 自由な意見飛び交う

本学に小学生を招き、アートラウンジが、7月24～26日にかけて芸術学系棟などで行われた。つくば市内の小学校3～5年

良い試みだ」と語った。講義を受講した土屋早巳さん(社会学2年)は「サブライムに湧き上がる会場が忘れられない。決めたらやり返せ」という情熱を見習いたい」と話した。

初日の24日には、芸術学系の工房を探索した。子どもたちは作りかけの木彫や個人的な油絵を目にし、本格的なアトリエの雰囲気を楽しんだ。

2日目は、本格的にビジュアルシンキングストラテジーが実践された。子どもたちは、教材として用意された世界の有名な作品をスライドショーで鑑賞し、意見を出し合った。必ずしも一つの答えに行き着くわけではなかったが、積極的な作品の意味を考えた。

筑波大で歩む第2の道

学びの転換点に迫る

自らの生き方を考え直し、本学に入学したり、他学類へ転類したりした人がいる。彼らはどうして、自分の生き方を見つめ直そうと思ったのか。そのきっかけや現在の生活、思いなどに焦点を当てた。また人生の転換点となる編入、転類の制度とはどのようなものであるのか。それらの制度が抱える問題などを追った。(本紙・松本典子Ⅱ人文学類、馬野裕子、高橋俊樹、藤井沙織Ⅱ社会学類、上野一樹Ⅱ心理学類、柏零Ⅱ社会学類)

出会いきっかけに再考



藤吾郎さん (心理1年)

今年25歳になった藤吾郎さんは心理学類の1年生。ほんの数カ月前までフリーターを続けていた彼が、なぜ突然大学生になろうと思ったのだろうか。小学校2年生の時、両親の離婚が原因で、それまで親しんでいた故郷を離れることになった。「このころから家族との不和と孤独に悩んで、自分に自信を失っていった」と振り返る。中学校では不登校気味になり、高校も2年生の時に中退してしまっただけだ。



伴場啓人さん (社会学4年)

理系から文系へ、転類をきっかけに180度違う道を進み始めた人がいる。伴場啓人さん(社会学4年)が転類を決定したのは4年前、大学1年の夏だ。取引先の会社が民事再生法を適用したことにより、「家族の危機に何も手助けできない自分が悔しかった」と伴場さん。小学生のころから持っていた宇宙工学への興味を延長で工学基礎学類に入学し、それまで自分の知的好奇心を満たすための勉強しかしていなかった。「人のために役に立てる勉強がしたい」と伴場さん。法学部で法学を学んでいる。法学の理論的な思考法には興味がある。法学の理論的な思考法には興味がある。

自らの転機を語る



小川拓也さん (社会学3年)

小川拓也さん(社会学3年)は5年間、高等専門学校(高専)に通い、今年本学に編入した。通常、高専からは工学部へ進学する学生が多いが、小川さんは経済学を専攻している。

高専時代に経済へ興味

理士の資格を取らざるを得ない。藤さんは「出会った当時のNさんと同じく、将来は院に進み、臨床心理士の資格を取らざるを得ない」と語る。高専時代に経済学に興味を持った。高専時代の先生から勧められた。高専時代の先生から勧められた。

家族の危機に法へ転向

法律の勉強をするのは孤独だった。けれど、自分の学びたいことをやる喜びには代えられなかった。法学の理論的な思考法には興味がある。法学の理論的な思考法には興味がある。

交友関係

編入生の交友関係は、編入生同士の「狭く深い」付き合いが中心になる傾向があるようだ。編入生同士の付き合いが中心になる傾向があるようだ。

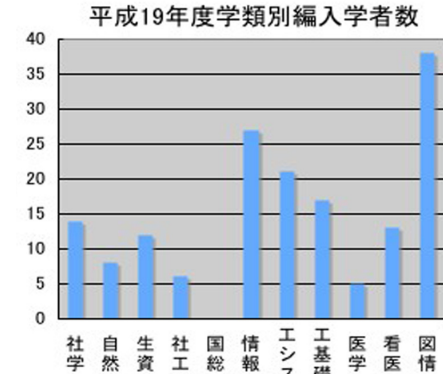
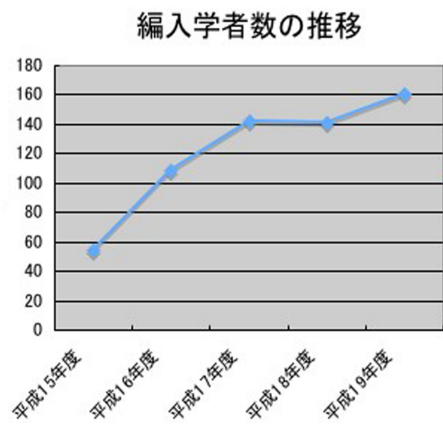
「狭く深い」付き合い中心 枠越えた交流への思い

編入生とそれ以外の学生との交流が少ない理由としては、交流の場の少なさが挙げられる。編入生同士のコミュニティは、編入生同士の掲示板のほかに、メールやリストや、他大学にもリンクしているコミュニティサイトまで存在するなど、極めて充実している。その一方で、編入生という枠を超えて、編入生とそれ以外の学生との交流を促進するためには、交流の場を作る必要がある。編入生とそれ以外の学生との交流を促進するためには、交流の場を作る必要がある。

小川さんは現在、「自分の力を試したい」と、公認会計士の資格を取得するために、5月から専門学校に通っている。「将来はコンサルタント業務に就きたい。会計系にしても、経済はバックグラウンドで役立つと思う」と意欲を見せている。

データ 編入全体で増加傾向

本学には転類・編入の制度があり、多数の転類生・編入生が在学している。



成19年度で10人(志望者17人)、平成18年度で16人(志望者26人)、平成17年度で15人(志望者31人)だった。転類の制度は医学部以外に導入されている。転類生の人数及び希望者は、平成15年度の時点で7だったが、平成19年度の時点で11まで増えている。

試験制度 編入試験の狭き門 過去問分析が重要

編入試験は、現在多くの門学群数は、平成15年度の時点で7だったが、平成19年度の時点で11まで増えている。編入試験の科目は、英語と専門科目であることが多く、面接試験が課されることもある。大学によって出題傾向が大きく異なるため、過去問の分析が重要である。自分の大学を否定して、他の大学を目指すという思いもあつたという。編入試験を受けるには、精神的にも負担が大きい。今年度本学に編入した薄葉明梨さん(社会学3年)は「落ちたときのことを考えると、編入試験を受けることは友人に言えなかった。編入試験を受けることは、精神的にも負担が大きい。今年度本学に編入した薄葉明梨さん(社会学3年)は「落ちたときのことを考えると、編入試験を受けることは友人に言えなかった。」

転類 2学類の勉強負担大 単位数の上限が不利 編入

開学当初から実施されている編入・転類制度。30年以上の歴史を経た今、どのような評価を得ているのだろうか。編入の際には、前大学で取得した単位を、本学で開講している授業内容に近い科目の単位数に振り替える。振り替えることができる単位数には上限があり、2年次編入では60、3年次編入では80以下となっている。編入して既得単位数が少ないことを理由に、55単位履修申請をすることができない。

前大学で取得した単位数はたとえ編入しても変わらない。2年次編入した島村明子さん(社会学2年)は「外国語の単位数が0.5不足して、1.5単位の授業をわざわざとる必要が生じた」と話。一方で、3年次編入した斎藤剛さん(情報3年)は「編入制度の単位振り替えは比較的柔軟」と語る。斎藤さんが実際にいった単位振り替えを例として挙げると、立派に仕事をしているわけでもないが、少なくとも面白い人間を見つけてお付き合いするということでは、学生時代と同じ興味で動いている。

しかし、編入試験は受験すると、前大学の「代数幾何」(3単位)と「数学演習B」(1単位)の合計4単位を、本学の「線形代数I」(2単位)と「線形代数II」(2単位)の合計4単位に振り替えることができたという。また、単位振り替えのための説明会も開かれるなど、サポートも充実している。

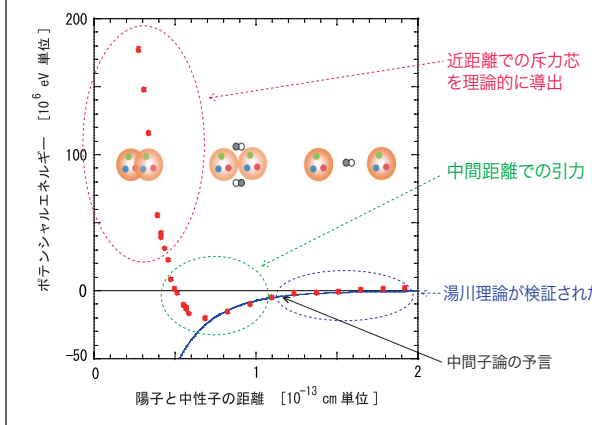


核力と呼ばれる力があ

原子の中心である原子核が、安定しているために必要と考えられてきた。1949年に日本人で初めてノーベル物理学賞を受賞した故・湯川秀樹博士は、核力の起源をπ中間子と呼ばれる粒子の受け渡しであると仮定した。この理論は、実験では正しいことが示されたが、計算によって理論的に検証することは70年以上の間できなかった。物質の最も根源的なところで働く力は、長い間謎だった。

湯川理論検証に成功 物質の安定性解明へ

物質を構成する最小単位である原子は、中心にある原子核とその周りを回る電子でできている。原子核は、正電荷を持つ陽子と電氣的に中性な中性子がいくつか集まって構成されている。原子核はプラス、電子はマイナスであるから、電子は飛び出さずに原子核の周りを回っている。しかし、計算が複雑になりすぎるため、正しい結果を出せなかった。今回の研究で、核力を計算して検証することができた。核力は、大きな発想の転換があつたからだ。これまでのように核力を計算するのではなく、CP-PACS法という方法を使い、実験で測定される現象を直接計算し、そのような現象を引き起こす核力(ポテンシャル)を逆算した。正しい結果が出るか全く確認できなかったが、実際に計算してみると、3カ月ほどで驚くほどきれいな結果が出た。今回の研究が成功した背景には、研究チームの良好なコラボレーションが実現したことがある。研究を提案した初田教授、量子力学の複雑な計算を可能にする、格子ゲ



現代の物理学では、陽子や中性子はクォークと呼ばれる素粒子で構成されていることが分かっている。クォークの振る舞いは、量子力学と計算によって検証できた。今回の研究で、核力を計算して検証することができた。核力は、大きな発想の転換があつたからだ。これまでのように核力を計算するのではなく、CP-PACS法という方法を使い、実験で測定される現象を直接計算し、そのような現象を引き起こす核力(ポテンシャル)を逆算した。正しい結果が出るか全く確認できなかったが、実際に計算してみると、3カ月ほどで驚くほどきれいな結果が出た。今回の研究が成功した背景には、研究チームの良好なコラボレーションが実現したことがある。研究を提案した初田教授、量子力学の複雑な計算を可能にする、格子ゲ



卒業生からの手紙

あまりに行き当たりばったりで、いま思い出してもぞっとしない。学生時代は本当に気ままに過ごしていた。

文学を勉強したくて比較文化学類に入ったものの、映画も観たいし美術館にも行きたい。仕送りとバイト代は、毎週のように遊びに出かける東京で消えた。またつくばエクスプレスがなかったころで、移動手段は片道11500円の高速バス。混んでいる時は平気で2-3時間かかった。「陸の孤島」の名残りを最後の世代かもしれない。四国の田舎から出てき



仕事に生きる 人間観察 編集者 関田庸介さん

思いついたらまふららと過した学生時代だが、幸い現在の週刊誌の仕事にも、その時の関心がつながっていると思う。偉そうに語れるほど

立派に仕事をしているわけでもないが、少なくとも面白い人間を見つけてお付き合いするということでは、学生時代と同じ興味で動いている。しかし、編入試験は受験すると、前大学の「代数幾何」(3単位)と「数学演習B」(1単位)の合計4単位を、本学の「線形代数I」(2単位)と「線形代数II」(2単位)の合計4単位に振り替えることができたという。また、単位振り替えのための説明会も開かれるなど、サポートも充実している。

新聞記者や政治家、医者や弁護士から犯罪者にライター、とにかくいろいろな人種を観察することができると。そして上手に行けば、相手の懐に飛び

茗溪山脈 体育・スポーツ列伝

ライト

直径2メートル前後の二重の鉄製の輪を使い、回転運動や飛び越した運動の難易度や美しさを競うニュースポーツ「ライト」。1925年にドイツ人のオットー・ファイクが「子供の遊具」として考案したが、その後、今や世界中の人々に愛されるスポーツに発展した。

そのライトを日本に持ち込んだのが、長谷川聖



世界選手権跳躍2位の小山信博さん(心障4年)。本学にはライトのトップアスリートが多い



(提供)フオトスタジオ八木

ライトは「入りやすく、奥が深い」スポーツで、楽しみ方はそれぞれ。競技スポーツとしての奥深さもさることながら、普段味わえない3次元の回転運動を、遊び感覚で誰もが簡単に体験できるのが大きな魅力がある。

特別な技術や筋力を必要としないため、身体・精神障害者向けのスポーツとしても普及している。筑波技術大学の視覚部では、10年前から体育の授業にライトを導入。約7割の学生がライトに対し好印象を持っているという。健康者と同じことができる数少ないスポーツ種目として、世界18カ国にわたる障害者のための施設で指導される。

注目「ニュースポーツ」

ライトの歴史はまた浅く、初の国際大会である第1回ヨーロッパ選手権が開催されたのも1990年のこと。日本

は150人とまだ少ないが、今年5月にオーストリアで開催された世界選手権では、小山信博(心障4年)が跳躍部門で2位になるなど、競技レベルは高い。

ライトの歴史はまた浅く、初の国際大会である第1回ヨーロッパ選手権が開催されたのも1990年のこと。日本

2年連続で文科大臣賞

写真の世界を舞台で表現

全国から毎年100以上の高校・大学が集まり、演劇を競う第20回全国高校・大学ダンスフェスティバルが8月6-9日の4日間、神戸文化ホール(神戸市中央区)で開催された。本学ダンス部は2年連続で、最高位置の文部科学大臣賞と、舞台美術の工夫に対する特別賞を受賞した。

大会は、学生・生徒の創作作品の審査が行われる創作コンクール部門と、ヒッ

するのではなく、スポーツそれ自体の魅力を「楽しむべき」という考えを持つ。ライトはまさに格好の「遊び道具」で、純粋に楽しむことができる。

現在、長谷川准教授と

大会には、日本、韓国、カザフスタン、チャイニーズタイペイ、中国、イラン、カタールの7チームが参加し、韓国が優勝した。2004年に行われた前回大会で2位だった日本は4位に終わったが、世界選手権への切符を手にした。

日本は予選リーグでカザフスタン、カタールとともにB組に所属。2日に行われた初戦ではカタールに38-18と快勝するも、カザフスタンには20-28で敗れ、予選を2位で通過した。

5日に行われた決勝リーグ進出戦では、A組1位の韓国と対戦した。試合開始直後は動きが固く5点リードを許したが、後半開始12分に追いつき、13分には山野のシュートで逆転に成功した。強豪の韓国への勝利が期待されたが、20分に山野が退場すると点差が広がると、結局27-33で敗れた。

7日に行われた3位決定戦では、チャイニーズタイペイとあった。日本はこれまでチャイニーズタイペイに負けたことがなかったが、本学勢の健闘もむなしく、結果は残念だった。キャ

は女性とともに駐車場で逃げた男をすぐに追いかけて、自転車に乗っていた神長さんがいち早く男に追いつき、取り押さえた。

表彰を受けた神長さんは、「大したことをしたつもりはないので、少々恥ずかしいけれども、日ごろのトレーニングが社会貢献につながることを実感した」と語った。

今年6月初旬より、本学周辺で複数の痴漢被害が報告されており、本学も被害に遭っていた。いずれの被害も午後8時半前後に発生しており、学生生活課ではポスターを掲示したり、構内に看板を出すなどして注意を促すとともに、警察署と合同でパトロールを行うなどの対策をとっていた。今回逮捕された男は警察の調べに対し、余罪を一部認めているという。

あつた日本で、航空操縦士養成の訓練活動に用いられていたと記録が残っている。平衡感覚を鍛える目的で、グラウンドをひたすら回り、速さを競っていたようだ。しかし、大戦後は占領軍の指示で軍事色の強いスポーツがすべて禁止となり、ライトも姿を消した。

現在、日本の競技人口

から長谷川准教授が出場し、直轄部門で7位に入賞するなど活躍した。また、89年に日本ライト協会を設立させ、95年には第1回全日本ライト競技選手権を開催。昨年11月に行われた第12回大会には70人が参加し、年々規模が拡大している。

長谷川准教授は「本来、スポーツは何かのために

全日本大学対抗選手権男女ともベスト8

卓球

第77回全日本大学対抗卓球選手権大会が8月2-5日にかけて、尼崎市記念公園総合体育館(兵庫県)で開催された。シングルス4戦とダブルス1戦で競う団体戦で、本学は、男女ともベスト8に終わった。

昨年度、準優勝を飾った本学女子は、準々決勝で今大会の優勝校、青山学院大と対戦した。シングルスで2セット落とし、伊藤みどり(体専4年)と中村郁美(同)で組んだダブルスも力が及ばず、0-3でストレート負けした。

れでも生きていきたい、という人間のエネルギーを表現したという。

総勢30人からなる演技では、衣装にスカート面種の広いワンピースを用いた。絵が描かれたスカートを写真のように見せる一幕もあった。

ダンス部の津田晴子さん(体専3年)は「他大学と比べ、写真という平面のものを立体として表現しているところに独自色を出した」と話す。

主将の宗宮悠子さん(同3年)は「直前まで衣装などを作っていた。部員だけでなく、先輩や先生などに支えられての受賞だと

東西の強豪チームが大学日本一をかけて争う「シモンズ杯第2回東西インカレ女子選抜優勝大会」が7月15、16の両日、東海大学湘南校総合体育館(神奈川県・平塚市)で行われた。本学は東西インカレ初戦で西日本インカレ2位の福岡教育大と対戦。第1セットを18-25で落とし、第2セットを25-21と奪うも、第3セットを21-25、第4

女子東西インカレ
鹿屋体大に勝利し、5位

バレエ

2007世界ジュニア女子バレーボール選手権大会が7月20-27日にかけてタイで行われ、本学から渡邊美穂(体専1年)が出場した。日本は3位で、91年以来8大会ぶりのメダルを獲得した。渡邊が最優秀セッターに選ばれた。

ユニバーシアード
齋藤らリレーで5位

陸上

第24回ユニバーシアード競技大会の陸上競技が、8月9-14日にかけてタマサート大学(バンコク)で行われた。本学からは男子走高跳に土屋光(体専4年)、男子2000mに齋藤仁志(同2年)、男子4000mに(同2年)と品田直宏(同4年)が出場した。

男子走高跳は、10日に予選、決勝では39秒45のタイムで5位だった。

福見初の学生世界一

延長の末宿敵に勝利

ユニバーシアド 外国人選手の変形技を克服



柔道... 学生スポーツの国際大会である第24回ユニバーシアド競技大会の柔道競技で、初優勝



決勝、得意の背負い投げで優勝を決めた(提供=共同通信社)

が、8月13-17日にかけてバンコクで開催された。本学からは福見友子(体専4年)が出場。決勝を得意の背負い投げで制し、初優勝

「目標はもちろん優勝だったが、この福見の初戦の相手は、今年2月、ドイツの組み手に悩まされ、技がからなかったという。しかし、本学に出稽古に来た外国人選手相手に組み手を研究してきた福見は、冷静に相手の組み手に対応した。そして延長1分30秒が経過し、ペイエットの足が半端に出たところを逃さず、出足払いで有効。雪辱を果たした。

全日本学生優勝大会 東海大に敗れ3位 女子は昨年の雪辱果たす

学生団体の日本一を決める全日本学生優勝大会が6月23-24日にかけて、日本武道館(東京・千代田区)で開催された。本学は男女ともに準決勝で東海大学に敗れ、3位となった。

その後、3回戦を同じく出足払いで有効。準決勝を崩れ袈裟固めで一本勝ちし、決勝に進出。コンドラティバ(ロシア)と対戦し、見事一本勝ちをおさめ、優勝を果たした。

国際大会での優勝は、一昨年5月に行われたアジア選手権以来となる。「もう外国人選手のちよっとした

変形の技くらいでは負けない。組んですぐかけられる、チャンスは逃さず一本

取得するような技を身につけたい」と、力強く語った。

2階級上の選手を相手に一本勝ちを重ねてきた。「女子主将として、みんなを引っ張っていくつもり」で準決勝でも一本勝ち。続く藤田康恵(同2年)は引き分け。柏木由香(同4年)が一本負け、佐藤晴香(同2年)が優勢勝ちとなった。

2-1で迎えた大将戦、全日本女子選手権出場者の中山彩香(同3年)が、全日本団体戦2位の立山真衣と対戦した。開始1分4秒、払い腰で一本負けし、2-1

武道館(東京・千代田区)で開催された。本学は男女ともに準決勝で東海大学に敗れ、3位となった。

初日の女子団体戦、初戦で敗退した昨年の雪辱を誓う本学は、準々決勝で日本大学を判定の末に制し、準決勝に進出した。

先鋒は48キロ級の福見友子(体専4年)。今大会、

1年)が引き分けたあと、3人が立て続けに一本負けし、大将戦を待たずして本学男子の負けが決まった。結果について秋本は「一層の結果は悪い」と語った。

岡田弘隆監督(体育・准教授)は「男子準決勝では4年生を後ろに集めたが、裏目に出たようだ。女子は先鋒の福見が引っ張って良い成績を残せた。団体戦はチーム力がものをいう。今後、主要レギュラーが試合へ向けにレベルを上げるかが課題だ」と語った。

男子準決勝の大將戦で

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

第41回全日本女子学生剣道選手権 佐久間2連覇を達成 高山がベスト8に



剣道... 女子学生剣道の個人日本一を決める第41回全日本女子学生剣道選手権大会が7月7、8の両日、大阪府立体育会館(大阪市浪速区)で開催され、各地区予選を勝ち抜いた8人が出場した。本学からは8人が出場し、佐久間陽子(体専4年)が2連覇を達成した。また、高山智美(同3年)がベスト8、袖崎舞(同4

年)、山崎みゆき(同4年)、小松澤映史子(同3年)がベスト16となった。

決勝で佐久間が対戦したのは、インターハイ個人2連覇の経歴を持つ鹿野体育大の大里文野。佐久間と大里は高校時代に一度公式戦で対戦しており、その時は佐久間が敗北した。今回の雪辱戦に佐久間は、「勝つ」という強い気持ちで挑んだという。

試合は両者とも決め手がなく、山崎みゆき(同4年)、小松澤映史子(同3年)が延長4分過ぎ、佐久間は大里が引いて中途半端に前に出たところを逃さず、思い切り飛び込んで面を決めた。佐久間本人も上達したと考える、面を中心とした組み立てができていた。佐久間は2連覇の感想を「嬉ししい一言です」と話した。大会3日目の佐久間は、昨年度の優勝で注目を浴び、プレッシャーを感じていたが、そんな中でも仲間が

に効果一つの差で惜敗した因縁の相手、ペイエット(フランス)。福見はこの初戦が決勝のつもりだったという。試合は一進一退となり、またも延長戦にもつれ込んだ。

前回のペイエットとの対戦では、外国人特有の変形の組み手に悩まされ、技がからなかったという。しかし、本学に出稽古に来た外国人選手相手に組み手を研究してきた福見は、冷静に相手の組み手に対応した。そして延長1分30秒が経過し、ペイエットの足が半端に出たところを逃さず、出足払いで有効。雪辱を果たした。

その後、3回戦を同じく出足払いで有効。準決勝を崩れ袈裟固めで一本勝ちし、決勝に進出。コンドラティバ(ロシア)と対戦し、見事一本勝ちをおさめ、優勝を果たした。

国際大会での優勝は、一昨年5月に行われたアジア選手権以来となる。「もう外国人選手のちよっとした

に効果一つの差で惜敗した因縁の相手、ペイエット(フランス)。福見はこの初戦が決勝のつもりだったという。試合は一進一退となり、またも延長戦にもつれ込んだ。

前回のペイエットとの対戦では、外国人特有の変形の組み手に悩まされ、技がからなかったという。しかし、本学に出稽古に来た外国人選手相手に組み手を研究してきた福見は、冷静に相手の組み手に対応した。そして延長1分30秒が経過し、ペイエットの足が半端に出たところを逃さず、出足払いで有効。雪辱を果たした。

その後、3回戦を同じく出足払いで有効。準決勝を崩れ袈裟固めで一本勝ちし、決勝に進出。コンドラティバ(ロシア)と対戦し、見事一本勝ちをおさめ、優勝を果たした。

国際大会での優勝は、一昨年5月に行われたアジア選手権以来となる。「もう外国人選手のちよっとした

に効果一つの差で惜敗した因縁の相手、ペイエット(フランス)。福見はこの初戦が決勝のつもりだったという。試合は一進一退となり、またも延長戦にもつれ込んだ。

前回のペイエットとの対戦では、外国人特有の変形の組み手に悩まされ、技がからなかったという。しかし、本学に出稽古に来た外国人選手相手に組み手を研究してきた福見は、冷静に相手の組み手に対応した。そして延長1分30秒が経過し、ペイエットの足が半端に出たところを逃さず、出足払いで有効。雪辱を果たした。

その後、3回戦を同じく出足払いで有効。準決勝を崩れ袈裟固めで一本勝ちし、決勝に進出。コンドラティバ(ロシア)と対戦し、見事一本勝ちをおさめ、優勝を果たした。

2階級上の選手を相手に一本勝ちを重ねてきた。「女子主将として、みんなを引っ張っていくつもり」で準決勝でも一本勝ち。続く藤田康恵(同2年)は引き分け。柏木由香(同4年)が一本負け、佐藤晴香(同2年)が優勢勝ちとなった。

2-1で迎えた大将戦、全日本女子選手権出場者の中山彩香(同3年)が、全日本団体戦2位の立山真衣と対戦した。開始1分4秒、払い腰で一本負けし、2-1

武道館(東京・千代田区)で開催された。本学は男女ともに準決勝で東海大学に敗れ、3位となった。

初日の女子団体戦、初戦で敗退した昨年の雪辱を誓う本学は、準々決勝で日本大学を判定の末に制し、準決勝に進出した。

先鋒は48キロ級の福見友子(体専4年)。今大会、

田監督は「切磋琢磨、追いつけ追い越せで、人間的にも剣道的にも刺激あつてもらいたい」と選手達を激励した。

全日本学生選手権

吉田がベスト8

男子学生剣道の個人日本一を決める第55回全日本剣道選手権大会が7月7、8の両日、大阪府立体育会館(大阪市浪速区)で開催され、各地区予選を勝ち抜いた176人が出場した。本学からは吉田将志(体専4年)と高橋健(同3年)の

に効果一つの差で惜敗した因縁の相手、ペイエット(フランス)。福見はこの初戦が決勝のつもりだったという。試合は一進一退となり、またも延長戦にもつれ込んだ。

1年)が引き分けたあと、3人が立て続けに一本負けし、大将戦を待たずして本学男子の負けが決まった。結果について秋本は「一層の結果は悪い」と語った。

岡田弘隆監督(体育・准教授)は「男子準決勝では4年生を後ろに集めたが、裏目に出たようだ。女子は先鋒の福見が引っ張って良い成績を残せた。団体戦はチーム力がものをいう。今後、主要レギュラーが試合へ向けにレベルを上げるかが課題だ」と語った。

男子準決勝の大將戦で

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。

は、秋本が相手に一本背負いで投げられた際、右肘を脱臼する大けがを負うという事故があった。試合白か場するという。



今年4月に行われた日本選手権大会で小林拓矢(体専1年)は、50メートル自由形で4位に入賞した。同大会予選で記録した23秒は、今年度前期の日本ランキング2位のタイムだ。現在は、インターハイ優勝と北京オリンピック出場に向けて練習に励んでいる。

小林が親の勧めで水泳を始めたのは、小学校2年生の時だ。翌年には、スイミングスクールの選手コースに入り、全国大会にも出場した。そのころから、専門種目は自由形。一番得意な種目だったという。しかし、受験勉強に専念するため、小学校5年生の時に水泳をやめた。兄も進学校に通っていたため、受験は自然な流れだった。

異色の経歴持つスイマー 小林拓矢(体専1年) 習っていたという。初めて大きな大会に出場したのは、その年に行われたジュニアオリンピックという。結果は6位。「全国大会で決勝に進出することができ、自分の泳ぎに手応えを感じた」という。しかし、その決断に周

天性のスイプリンター (本紙・馬野裕子「社会学類」) 泳ぎも全て完璧を目指したい」と意欲的に語った。

本学のマスコミ団体

今年7月、25年の歴史を持つ「筑波学生新聞」が休刊した。部員不足が原因で、復刊のめどは今のところ立っていない。

本学には大学公認団体と学外団体合わせて、学生によるマスコミ団体が多数存在する。その中で、紙媒体を利用するマスコミ団体の現状を覗いた。

◆深刻な部員不足
学生新聞は1982年、当時の大学新聞の部員不足に悩まされていた。もともと仕事量が多い上に、学外団体であるため知名度も低かった。そのため入部する人が少なくなるという悪循環に陥ったという。昨年9月号からは、4面あった紙面を2面に減らした。今年5月号



学生の目を引くテーマが並ぶ。また、3人で活動した。今年5月号

「バカ企画」は、大学公認団体ではない。活動の楽しさを掛け持ちのしやすさから、現在メンバーは16人おり、人手不足の問題はないという。

◆楽しさを追求
学外団体として楽しさを追求し、長年続いていくマスコミ団体もある。「JAMJAM HOUSE」は83年から年2回、

「バカ企画」は、大学公認団体ではない。活動の楽しさを掛け持ちのしやすさから、現在メンバーは16人おり、人手不足の問題はないという。

◆見失う意義
学外団体と公認団体では、経済的安定や自由度などに違いがある。しかし、どの団体も活動を続ける一番の理由として「みんなでのものを作り上げる楽しさ」を挙げる。その中で見失いがちなのが「その団体だからできること」だ。キャンパス編集長の古田島知則さん(生物3年)は「制約はあっても、自分の努力が形として残るのは楽しい。けれど、全代会の広報以外でキャンパスでできないことは何だか」と話す。三宅さんも「外には一般誌、学内には大学新聞などがあり、どの路線でいくべきか悩む」という。学生新聞が休刊という転機を迎え、マスコミ団体に自己満足「楽しさ」を超えた「存在意義」の自覚が求められている。(本紙・鈴木真理「社会学類」)

「梁合君ってサークル活動、何やってるの？」筑波大学で聞かれたことがない人はいないであろう。この質問。当然私も一年生から何度も受けた。そこで「ボランティア活動」って答えると、決まって返ってくる答えが「へー、すごい。偉いねー」。でも、ボランティアって本当にすごいこと。私は適度5日とか部活で汗を流して人の方がよっぽど「すごい！」と思う。暑い日も、寒い日も、ただがむしゃらに体を動かす。しかもそれで試合に出られるのは、握りの人だったりする。バンドとかもいっぱい練習しなきゃいけないし、本当に上手になれるのはほんの一部だったりする。

でもボランティア活動って実際そんなに時間をかけてるわけでもない。きついこともない。上手いとか上手くないとかもなく、自分が今まで関わったことのない人と関わったり、やりたいことだったり。だから、そんなに「偉い」

「ボランティア」という字面は確かに硬い。でも「何かやってみようかな」という気持ちは、確かに誰もが持っているものだと思う。あなたの持っている「何かやってみようかな」という気持ち、これからの大学生活で大事にしてみたいかがだろうか。(筑波大学学生ボランティアセンター・ピラロB・桑谷悟「生物学類4年」)

国際大会で4位入賞

宇宙工学 国際大会で4位入賞

宇宙工学研究会に所属する工藤祐介さん(自然4年)、五賀友継さん(工シ3年)、今福成徳さん(工基礎2年)らの、ロケットについての研究をまとめた活動論文「Experimental Micro solid fuel Rocket」が、7月に北京で開催されたHeinlein Prizeにおいて、第4位にあたるExcellent Prizeを受賞した。

この賞は2005年に新設された。宇宙開発研究を促進する目的でヨーロッパ、アフリカ、中東の国などを対象として2年に1度開かれている。日本人の入賞は今回が初めて。



発射台に設置されたロケット (提供=宇宙工学研究会)

野での応用ができる80程度の低コストロケットの開発を目指し、茗溪会からの援助をもとに本格的な研究が進められた。

まず着目したのは、ロケットの外装に使われていた鉄。これを、軽量の安価なポリ塩化ビニルに代えることにより、大幅なコストダウンに成功した。塩ビは熱により軟化するため、発射時の圧力による爆発の危険もなくなった。また、ロケットの先端部分に断熱材

また、これまで使用していた火柴の代わりに、酸素とエタノールを注ぎ足すだけでロケットを繰り返し使用することができるようにも新たに開発した。

「各国から研究室単位で出場していた中、大学のサークル活動の一環として参加した」

根本的な治療のため、ザヤさんは9月中旬に生体腎移植手術を受ける予定だ。健康保険に加入しているため、手術自体はさほどかからないが、術後のリハビリ費用や、移植腎を機能させるための生飲み続けなければならない抗生物質の費用などがかかる。ザヤさんがモンゴルでこの抗生物質を服用する場合、1日分5000円かかるという。ザヤさんを救う会では、移植腎が15年しかもたない

「各国から研究室単位で出場していた中、大学のサークル活動の一環として参加した」

「バカ企画」は、大学公認団体ではない。活動の楽しさを掛け持ちのしやすさから、現在メンバーは16人おり、人手不足の問題はないという。

「バカ企画」は、大学公認団体ではない。活動の楽しさを掛け持ちのしやすさから、現在メンバーは16人おり、人手不足の問題はないという。

「バカ企画」は、大学公認団体ではない。活動の楽しさを掛け持ちのしやすさから、現在メンバーは16人おり、人手不足の問題はないという。

ザヤさんを救う会 9月中旬に移植手術 術後の治療費集める

特別研究員、文音が、現在腎不全で苦しんでいる。ザヤさんを救う会(発起人：小野澤正喜教授、歴人)ではザヤさんの治療費、リハビリ費用を援助する募金を呼びかけている。ザヤさんは今年3月、急性腎不全で倒れて以来、腎臓の95%が機能を停止した状態にある。筑波学園病院に2週間入院したあと、退院したが、現在も週3回、1回5時間の人工透析を受けている。

根本的な治療のため、ザヤさんは9月中旬に生体腎移植手術を受ける予定だ。健康保険に加入しているため、手術自体はさほどかからないが、術後のリハビリ費用や、移植腎を機能させるための生飲み続けなければならない抗生物質の費用などがかかる。ザヤさんがモンゴルでこの抗生物質を服用する場合、1日分5000円かかるという。ザヤさんを救う会では、移植腎が15年しかもたない

セーフティプロジェクト 防犯MLの作成を検討 個人情報管理の問題も

本学の防犯を考える「セーフティプロジェクト」(座長：吉武博通副学長、総務・企画担当)では、非常時の緊急連絡や、地域の防犯情報(防犯カメラ)の活用を目的とした、全学をカバーする防犯ネットワークの整備を検討している。実

この取り組みは、6月19日のセーフティプロジェクトで発表された。本学周辺では今年に入ってから、春日4丁目、本学が強盗にあり、うなぎとしており、犯罪が絶えない。

そこで、全学生が加入する「セーフティプロジェクト」(M)のような防犯情報網を整備する。例えば不審者が出た場合、翌日にはその情報を流して、学生に注意を促す。

もともとこの取り組みは、セーフティプロジェクトが求められている。(本紙・鈴木真理「社会学類」)

1学期末卒業式 121人が巣立つ

平成19年度1学期末卒業式および大学院学位授与式(7月期)が7月25日に大会館特別会議室で行われた。23人の学群生が卒業し、98人の院生が課程を修了。また、平成19年度第2学期入学式が8月8日、大会館特別会議室で行われた。23人の学群生と60人の院生が入学し、式には学群生全員と、院生18人が出席した。

1学期末卒業式 121人が巣立つ

修了32人、論文博士12人、修士課程修了20人、博士前期課程修了8人、博士課程修了25人。

また、平成19年度第2学期入学式が8月8日、大会館特別会議室で行われた。23人の学群生と60人の院生が入学し、式には学群生全員と、院生18人が出席した。

1学期末卒業式 121人が巣立つ

修了32人、論文博士12人、修士課程修了20人、博士前期課程修了8人、博士課程修了25人。

また、平成19年度第2学期入学式が8月8日、大会館特別会議室で行われた。23人の学群生と60人の院生が入学し、式には学群生全員と、院生18人が出席した。

第31回雙峰祭

今年の日玉企画

「雙峰っ娘純情☆」

第31回雙峰祭が10月6日〜8日の3日間開催される。今回のテーマは『新』筑波世代。今ここにいる私たちが、新しいつばを創っていく『新』筑波世代なのだという思いが込められている。

8日にロボットスーツ「HAL」の開発者の山海嘉之教授が講演会を行う。また、7日の「新世代ダンスカッショーン」ではベンチャー企業に務める方を招き、グループで一つのアイデアを練り上げていく試みを体験できる。

☆では、美しさだけでなく、知性・体力・ユーモアを兼ね備えた雙峰娘を決定する「IQすっきり」や「あんなに・スターンラリー」(全日)、「受験生応援企画」(全日)、「受験生応援企画」(全日)、「受験生応援企画」(全日)。

たユニークな審査をする。その他の企画も、「のみの市」(全日)、「なぞ解き」(全日)、「スターンラリー」(全日)、「受験生応援企画」(全日)。

10月6〜8日の3日間、1E201で。母子の配布やサークルポスターの掲示による福祉・医療系各サークルの紹介、つくば市の福祉施設やボランティア・NPO団体の所

在地を示した「つくば福祉マップ」の展示などを行う。8日正午からは美演「救命救急」AEDによる心肺蘇生法を行う。

◆屋外企画「模擬店」福祉・医療のやたい 10月6・7日、1D棟前で。クレープの販売を行う。お詫び 紙媒体と同様に掲載した「福祉フォーラム」は、昨行われたイベントの誤りでした。

夏休み、水草の花を見ようと水塚大池に行くと、ハスの花が咲いていた。ハスの花は群れて咲くよりもまばらに咲いている方がよいように思う。その方が、大きく、色もきれいな花が引き立つ。

ところで、ハスは泥水のような場所に清い水を咲かせるため、仏教では極楽浄土の象徴とされてきた。俗世においても清らかな身を保つことの象徴とされた。確かに、人の目から見れば汚い泥水から清らかな大きな花が咲けば、誰でも感動する。多分、ハスは汚いところであるのに、ではなく、汚いところだからこそ、清らかな花を咲かせるのだろう。

から28日まで。申し込みは、期間中、次の場所に設置される青い受付ボックスで受け付ける。1A棟掲示板前、2B棟2階書庫前、3B棟事務室前、5C棟進路情報閲覧室、4A棟事務室前、体育系サークル会館2階スポーツ・デー室前、中央図書館入り口、各宿舎共用棟。なお、今年から学生証を携帯していないと参加することができなくなりました。参加の際には必ず学生証の携帯を。

天上大風

伝統系サークルが発表

伝統文化系サークルが日ごろの活動の成果を発表する第13回天上大風主催の芸術系サークル連合会が、9月23日午後1時から午後5時半まで、開学記念館で開催される。

今回の参加団体は、津軽三味線倶楽部無絃琴茶道部、池坊華道部など計7団体。

広告

新人記者急募

編集部では、新人記者を募集しています。企画の立ち上げから取材、撮影、執筆、編集まですべて学生の手にまかされています。

初心者の方でも大丈夫。マスコミに興味のある方、人と話すのが好きな方、パソコンが得意な方、ぜひ一度編集室にお越し下さい。

次号は

10月15日(月)

発行予定です

Who's Who?

国際学生科学技術フェアで受賞



頭にネズミを乗せ夢を語る吉田さん(自宅)

吉田 翔 さん (生物1年)

1メキシコ州で行われた科学のオリンピック「国際学生科学技術フェア」で、吉田さんは材料・バイオ工学部門4等賞を受賞した(本紙6月号に記事掲載)。

自室は生き物達でいっぱい

世界動かすロボット開発へ

「真の知能を持つロボットを求めて」という副題がついた研究で、吉田さんは生物の力をロボットに応用するアイデアを発表し、大きな反響を得た。

結果は「あまりうまくいきませんでしたね」。他にも「脱皮して体を再生するロボットが作れたら」など次々とアイデアが生まれる。

だが、それ以上に何でも自分でやってみようという気持ちが強かったという。高校2年の秋、吉田さんは初めて研究発表で海外を訪れた。タイで行われた「インターナショナルサイエンスフェア」に先輩の研究チームの一員として参加したのだ。

8月の1位は、6月に引き続き坂東眞理子の「女性の品格」。9位は、諏訪哲史の第137回芥川賞受賞作品「アサッテの人」。一人の男が、妻に先立たれて失踪した叔父の日記を手がかりに、言葉と世界の関係について思索する。

催事

講演会

演奏会

スポーツ・デー

大学会館書籍部ベストセラー

Table with 2 columns: Rank and Book Title/Author. 1. 女性の品格 (坂東眞理子/PHP研究所), 2. 精霊の守り人 (上橋菜穂子/新潮社), 3. 楽園(上) (宮部みゆき/文藝春秋), 4. 生物と無生物のあいだ (福岡伸一/講談社), 5. 楽園(下) (宮部みゆき/文藝春秋), 6. 闇の守り人 (上橋菜穂子/新潮社), 7. グラスホッパー (伊坂幸太郎/角川書店), 8. 夜明けの街で (東野圭吾/角川書店), 9. アサッテの人 (諏訪哲史/講談社), 10. 犬と私の10の約束 (川口晴/文藝春秋)

8月の1位は、6月に引き続き坂東眞理子の「女性の品格」。9位は、諏訪哲史の第137回芥川賞受賞作品「アサッテの人」。一人の男が、妻に先立たれて失踪した叔父の日記を手がかりに、言葉と世界の関係について思索する。